

Le travail de l'os

Le travail de l'os, ou
 tableterie, est un des
 artisanats les plus actifs ;
 il assure en effet la production
 de très nombreux objets de la
 vie quotidienne.
 Cette activité s'inscrit, comme
 la tannerie, dans le cadre
 plus général du travail de
 boucherie. Les fouilles de la
 rue Sainte Catherine ont
 montré l'importance de cette
 activité, puisque sur ce seul
 site, plusieurs milliers de
 fragments osseux ont été
 recensés et analysés. Plus de
 la moitié sont des bovins,
 mais on note aussi la
 présence d'ovins, de suidés
 (porcs ou sangliers), de
 cervidés, de chiens et
 chevaux .
 Après la découpe, intervenait
 le classement des os, en
 fonction, sans doute, de leur

destination : au fond d'une
 fosse, étaient par exemple
 rangées des mâchoires de
 bovins...

Les objets en os étaient très
 variés. Certains d'entre eux
 sont restés à l'état d'ébauche
 (photo ci-contre), abandonnés
 sans doute en raison de
 quelque vice de fabrication.

Photo ci-contre en bas : bois
 de cerf transformés en outils.

"Cave Canem ! " Attention
 au chien ! C'est le plus ancien
 chien connu de l'histoire de
 Vannes.

Son squelette fut retrouvé au
 fond d'un puits, sous une
 accumulation de déchets du
 1er siècle.

Le chien partage avec le
 cheval le privilège de ne pas
 voir ses os réutilisés comme
 matière première.

